



معرضگاه نمایشی الهام حسین حاجی

۲۰ لغایت ۲۹ دیماه
ساعت ۹-۱۲ - ۱۵-۱۸
افتتاحیه ۱۶ - ۲۰

خیابان ولیعصر - ترسیده به میرداماد - کوچه شهید دامن افشار - شماره ۱۳۱
صندوق پستی: ۱۵۴۱ - ۱۵۸۷۵
تلفن: ۷۸۷۲۳۳۳ - فکس: ۷۸۷۲۳۳۳

GALERIE BARO
No.12/1 - Daman Afshar Alley
Valli Asst St. (above vanak sq)
Tel: 87803334 Fax: 8785332 P.O.Box: 15875 - 1541

آخر هفته

حیات

از این گالری به ان گالری



از آن سری کارهای خیلی مدرن است که مثلا یک صندلی و چرخ و چاقو و هویج را به طور خاصی و بانوری ویژه در کنار هم می گذارند! از همان میدان رنگ به کوچه بهار در شیراز جنوبی در خیابان ملاصدرا، یعنی گالری نقشه می روم که قرار است از ۱۷ تا ۲۳ دی ماه، نقاشی های شادی نوایی و رامینه صرافزاده را به نمایش بگذارد و از آن به بعد تا آخر ماه، پوسته های آروند دشت آرای، همچنین در نگارخانه دریایی واقع در فاز ۳ شهرک غرب، نقش برجسته های گچی محمد اسکندری از ۲۳ تا ۲۸ دی به معرض نمایش گذاشته می شوند و کمی آن طرف تر در نگارخانه سامی واقع در خیابان پانزدهم سعادت آباد نقاشی های مینا حمیدی (۱۵) تا ۲۰ دی و لیا فضل الهی (۱۹) دی تا ۴ بهمن او در پایان این که نگارخانه سبحون هم آثار نقاشی مهتاب فیروز محمدی را در روزهای ۲۴ تا ۲۹ دی نمایش می دهد.

حسین سلطانی به معرض تماشا گذاشته می شوند. اما واقعا هیچ جامل جزین، خیابان گلغام و نگارخانه الهه نمی شه که از روز دوازدهم آثار نقاشی و طراحی هانیبال الخاص را به نمایش گذاشته و تا نوزدهم ادامه دارد. در همین نگارخانه و طی روزهای ۲۲ تا ۲۹ دی ماه مجموعه ای از کولاهای نازنین افشار، حامد صحیحی، صبا معصومیان و پیام مفیدی دیده خواهند شد. به بالاتر از میدان رنگ، خیابان دامن افشار که سر می زیم، می فهمیم برنامه شان را طوری ریخته اند که در روزهای ۲۰ تا ۲۹ دی ماه در دو سالن از چهار سالن آن مجموعه، نقاشی های کاوه کارسیان و الهام حسین حاجی باشد، در یک سالن عکس های کارران عدل و در سالن دیگر اینستالیشن های آرش بدالهی. اگر خیلی درباره این اسم تعجب کردید باید بدانید که اینستالیشن و یا چیدمان

برای تفریح و کوه و... به در که می روند بلکه آنجا یک چیز دیگر هم هست و ما با کمی گذشتن به دنبال خیابان شهید احمد پور در آنجا نگارخانه اثر باقیم، آنجا از دیروز، چهاردهم دی نقاشی های عارف میرالدوند را به نمایش گذاشته شده و تا بیستم ادامه خواهد داشت. اما از ۲۱ تا ۲۷ دی ماه تابلوهای مصطفی و مرتضی در باغی دیده می شوند و از ۲۸ دی تا ۴ بهمن نیز نقاشی های مهشید رحیم تریزی، بعد به زیرزمینی زیبا به نام نگارخانه افزند در خیابان مطهری، خیابان اورامان هدایت شدیم که قرار است از امروز پنجشنبه، آثار نقاشی و طراحی علیرضا آدم کتان، پیروز رجایی، حسین علی عسگری، مهدی شفیع قاد را به نمایش بگذارد. همچنین در همین نگارخانه و طی روزهای ۲۲ تا ۲۸ دی، عکس های از مریم حکمتی و یاسمین قهرمانی و از ۲۹ دی تا شنبه تابلوهای نقاشی

افتاده است. به همین بهانه سری می زیم به تک تک نگارخانه های تهران و می پرسیم برنامه هایشان تا پایان دی ماه چیست؟ نخست به نگارخانه آئین در خیابان ولی عصر، قبل از چهارراه پارک وی، کوچه خاگردا می رسیم و می بینیم مطابق برنامه از پیش تعیین شده، از روز ۱۶ تا ۲۰ دی ماه، عکس های مهرداد میرهادی و بهرنگ معبودیان و از ۲۳ تا ۲۷ دی ماه، نقاشی های سوسن مشیری و منیره پورمویذ دیده خواهند شد. از همان خیابان راه می افیم به سمت پایین تا برسیم به نزدیکی سهراب عباس آباد، کوی زرین، نگارخانه آریا، در اینجا گویا قرار است از ۱۷ تا ۲۲ دی، نقاشی های آریا اقبال و از ۲۴ تا ۲۹ همین ماه مجسمه ها و نقاشی های شهناز تابانقر به نمایش گذاشته شوند (مثل این که نفر دوم، دو کاره است) چند وقت پیش یکی از عرفا گفته بود فکر نکنید مردم فقط

با پایان یافتن نمایشگاهی از آثار نقاشان جهان اسلام و اهدای جوایز نفیس به برگزیدگان آن از جمله نصرت الله مسلمیان، گویی خون تازه ای در کالبد این هنر به جریان



نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی نگارخانه‌های تهران

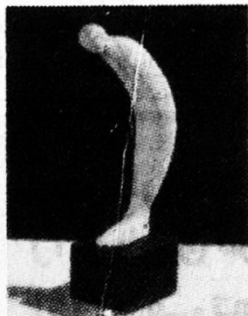
نقاشی	نصرت ا. . . سلیمان	دی ۵ - ۱۵
نقاشی	میران زمانی	
نقاشی	سپهبدخت کرامتی	
عکاسی	کامران عدل	دی ۲۰ - ۲۹
اینستالشن	آرش بدالی	
نقاشی	کاوه کاوسیان	
نقاشی	الهام حسین حاجی	بهمن ۴ - ۱۳
نقاشی	محمد رضا جودت	
نقاشی	شهریار احمدی	
عکاسی	اسماعیل عباسی	بهمن ۱۷ - ۲۷
نقاشی	هادی جمالی	
نقاشی	رکسانا منوچهری	
نقاشی	شیرین پلهوری	
نقاشی	نادره محمود (هنرمندعمانی)	اسفند ۲ - ۱۰
نقاشی	ناصر عزیزی	
قلمکار	شکونه رخام	
نقاشی	فرخ شایسته (همان از ژاپن)	
نقاشی	مریم شریفی	
زیورآلات	ابوالفضل رهبریان	اسفند ۱۵ - ۲۳
نقاشی	نمایشگاه گروهی	



ایران

سال ششم - شماره ۱۷۲۱ چهارشنبه ۲۸ دی ماه ۱۳۷۹ - ۲۲ شوال ۱۴۲۱ - ۱۷ ژانویه ۲۰۰۱ - صفحه

در نگارخانه‌های تهران



● **فرهنگسرای نیاوران:** نمایشگاه مجسمه فرزانه اسعدی با عنوان «سنگها سخن می گویند» از دیروز در فرهنگسرای نیاوران برپا شده و تا دهم بهمن ماه ادامه خواهد داشت. علاقه مندان رشته هنر مجسمه سازی می توانند از ساعت ۱۰ صبح تا ۷ بعد از ظهر از این نمایشگاه بازدید کنند.

● **نگارخانه برگ:** در گالری شماره ۱ این نگارخانه نمایشگاه عکسهای کامران عدل برپا شده است و تا روز پنجشنبه این نمایشگاه دایر خواهد بود. همچنین در

گالری شماره ۴ نمایشگاه طراحی و نقاشی کاوه کاوسیان به نمایش گذاشته شده و تا بیست و نهم دیماه ادامه خواهد داشت. ضمناً نمایشگاه نقاشی الهام حسین حاجی نیز در گالری دیگری از نگارخانه برگ برپا شده و این نمایشگاه هم تا روز پنجشنبه ۲۹ دیماه دایر خواهد بود. علاقه مندان جهت بازدید از این نمایشگاهها می توانند هر روز از ساعت ۹ صبح تا ۶ بعد از ظهر به نگارخانه برگ واقع در خیابان ولیعصر، نرسیده به میرداماد، کوچه دامن افشار، پلاک ۱۲، ۱ مراجعه کنند.



نگاهی به چهار نمایشگاه در نگارخانه برگ

نگارخانه «برگ»، دوره اخیر خود را به دو نمایشگاه نقاشی و طراحی یک اینستالیشن و عکس اختصاص داده است؛ نقاشی‌های «الهام حسین حاجی»، طراحی‌های «کاوه کاوسیان»، اینستالیشن «آرش یداللهی» و عکس‌های «کامران عدل».

* برگ سوم

آثار نقاشی «الهام حسین حاجی» که با شیوه آبستره و فتو کلار اجرا شده در گالری سوم برگ به نمایش درآمده است. وی فارغ‌التحصیل رشته روانشناسی است و هشت سال زیر نظر

«نصرالله مسلمیان»، «بابک اطمینانی» و «یعقوب عمامه بیج» نقاشی رافرا گرفته و به آن مشغول است.

آثار «حسین حاجی» در واقع تلفیقی از سبک‌های استادان وی و همچنین فضایی شخصی است. او به خوبی توانسته است با استفاده از ترکیب بندی رنگها و فرم‌های مختلف، فضای موردنظر خود را القا کند و به همین دلیل نقاشی‌های وی در فضا سازی ذهنی برای مخاطب موفق عمل کرده است.

آثار او تلفیقی از کلاژ و نقاشی است. وی با شناخت صحیح از فضاها، تیره و کنار هم قرار دادن رنگ‌های مختلف به فضاها، موردنظر دست یافته است